

Ata da segunda reunião da subcomissão técnica para avaliação do conteúdo das propostas técnicas encaminhadas no envelope nº 03 – via identificada – Edital de Concorrência Pública nº 01/2018, Processo Licitatório nº 09/2018, licitação não diferenciada para contratação de agência de publicidade e propaganda

Aos seis dias do mês de setembro de 2018, às 9 horas, no edifício da Câmara Municipal de Pará de Minas, situado na avenida Presidente Vargas, 1.935, bairro Senador Valadares – Pará de Minas – MG, reuniu-se a subcomissão técnica formada pelos profissionais Marilva Keesen Greco, portadora do RG MG-6.086.782 – Jornalista; Rodrigo Alves Marques, portador do RG MG-11.717.731 – Relações Públicas e Anderson Henrique Moreira Santos, portador do RG MG.6.086.782 – Jornalista, qualificados pela Portaria nº 70 de 11 de junho de 2018, com a finalidade de abertura e avaliação dos quatro envelopes contendo as propostas dos licitantes.

A subcomissão técnica declara ter recebido e procedido a abertura do invólucro contendo as propostas no inicio desta sessão, estando todos os membros presentes.

Os envelopes foram escolhidos de forma aleatória e avaliados conforme exposto no edital de licitação.

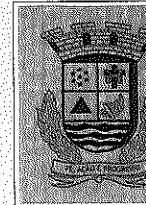
Segue tabela de resultados e comentários:

QUESITOS	Vitrine Comun.	p&bDesign	Brasil84	Original P&P
Capacidade de atendimento (Max. 15 pontos)	12,0	14,0	13,0	12,0
Repertório (Max. 10 pontos)	7,0	10,0	8,0	7,0
Relatos de soluções e problemas de comunicação (Max. 10 pontos)	12,0	14,5	13,0	12,0
Total	31,0	38,5	34,0	31,0

Vitrine Comunicação Ltda

➤ **Capacidade de Atendimento (C.A):**

- porte e tradição dos clientes atuais da licitante e o conceito de seus produtos e serviços no mercado são razoáveis;
- profissionais com boa experiência e qualificação técnica;
- adequação das qualificações e quantificações desses profissionais são boas à estratégia de comunicação publicitária da Câmara;



- boa adequação das instalações, da infraestrutura e dos recursos materiais apresentados para execução do contrato;
- distância pode dificultar e atrasar a operacionalidade do relacionamento entre a Câmara e a licitante, esquematizado na proposta;
- mediana relevância e utilidade das informações de marketing e comunicação, das pesquisas de audiência e da auditoria de circulação e controle de mídia que a licitante colocará regularmente à disposição da Câmara sem ônus adicional durante a vigência do contrato.

➤ **Repertório (R):**

- ideia criativa e sua pertinência ao problema que a licitante se propôs a resolver sem grandes diferenciais;
- boa qualidade da execução e do acabamento das peças e ou material;
- pouca clareza da exposição das informações prestadas.

➤ **Relatos de soluções e problemas de comunicação (RSPC):**

- mediana evidência de planejamento publicitário;
- pouca consistência das relações de causa e efeito entre o problema e solução;
- peças chamativas, com excesso de informação e outras pouco criativas, dificultando a compreensão da relevância dos resultados apresentados;
- faltou concatenação lógica da exposição.

p&b Design Comunicação Ltda

➤ **Capacidade de Atendimento (C.A):**

- porte e tradição dos clientes atuais da licitante e o conceito de seus produtos e serviços no mercado são muito bons;
- profissionais com ótima experiência e qualificação técnica;
- adequação das qualificações e quantificações desses profissionais são bastante pertinentes à estratégia de comunicação publicitária da Câmara;
- boa adequação das instalações, da infraestrutura e dos recursos materiais apresentados para execução do contrato;
- distância facilita a operacionalidade do relacionamento entre a Câmara e a licitante, esquematizado na proposta;
- ótima relevância e utilidade das informações de marketing e comunicação, das pesquisas de audiência e da auditoria de circulação e controle de mídia que a licitante colocará regularmente à disposição da Câmara sem ônus adicional durante a vigência do contrato.



➤ **Repertório (R):**

- ideia criativa e sua pertinência ao problema que a licitante se propôs a resolver comótimos diferenciais;
- boa qualidade da execução e do acabamento das peças e ou material;
- bastante clareza da exposição das informações prestadas.

➤ **Relatos de soluções e problemas de comunicação (RSPC):**

- boa evidência de planejamento publicitário;
- ótima consistência das relações de causa e efeito entre o problema e solução;
- coerência na relevância dos resultados apresentados;
- concatenação lógica da exposição.

Brasil84 Publicidade e Propaganda Ltda (Movimento)

➤ **Capacidade de Atendimento (C.A.):**

- porte e tradição dos clientes atuais da licitante e o conceito de seus produtos e serviços no mercado são razoáveis;
- profissionais com boa experiência e qualificação técnica;
- adequação das qualificações e quantificações desses profissionais são boas à estratégia de comunicação publicitária da Câmara;
- boa adequação das instalações, da infraestrutura e dos recursos materiais apresentados para execução do contrato;
- distância pode dificultar e atrasar a operacionalidade do relacionamento entre a Câmara e a licitante, esquematizado na proposta;
- mediana relevância e utilidade das informações de marketing e comunicação, das pesquisas de audiência e da auditoria de circulação e controle de mídia que a licitante colocará regularmente à disposição da Câmara sem ônus adicional durante a vigência do contrato.

➤ **Repertório (R):**

- ideia criativa e sua pertinência ao problema que a licitante se propôs a resolver não apresentou diferenciais;
- boa qualidade da execução e do acabamento das peças e ou material;
- pouca clareza da exposição das informações prestadas.

➤ **Relatos de soluções e problemas de comunicação (RSPC):**

- baixa evidência de planejamento publicitário;
- pouca consistência das relações de causa e efeito entre o problema e solução;

- sem muita relevância na compreensão dos resultados apresentados; apenas mídias sociais;
- faltou concatenação lógica da exposição.

P&L Publicidade e Propaganda Ltda (Original P&P)

➤ **Capacidade de Atendimento (C.A):**

- porte e tradição dos clientes atuais da licitante e o conceito de seus produtos e serviços no mercado são razoáveis;
- profissionais com boa experiência e qualificação técnica;
- adequação das qualificações e quantificações desses profissionais são boas à estratégia de comunicação publicitária da Câmara;
- boa adequação das instalações, da infraestrutura e dos recursos materiais apresentados para execução do contrato;
- operacionalidade razoável do relacionamento entre a Câmara e a licitante, esquematizado na proposta;
- mediana relevância e utilidade das informações de marketing e comunicação, das pesquisas de audiência e da auditoria de circulação e controle de mídia que a licitante colocará regularmente à disposição da Câmara sem ônus adicional durante a vigência do contrato.

➤ **Repertório (R):**

- ideia criativa e sua pertinência ao problema que a licitante se propôs a resolver não apresentou diferenciais;
- boa qualidade da execução e do acabamento das peças e ou material;
- pouca clareza da exposição das informações prestadas.

➤ **Relatos de soluções e problemas de comunicação (RSPC):**

- baixa evidência de planejamento publicitário;
- pouca consistência das relações de causa e efeito entre o problema e solução; não houve apresentação de problema.
- não apresenta clareza de relevância na compreensão dos resultados, mediram apenas mídias sociais;
- falta efetividade na concatenação lógica da exposição.



Em nada mais havendo a tratar, às 15 horas, encerrou-se a avaliação dos itens propostos no edital. Encaminhamos o resultado à avaliação da Comissão Permanente de Licitações para sequência do certame e abaixo assinamos.

Pará de Minas, 6 de setembro de 2018.

Membros da Subcomissão Técnica

Handwritten signature of Anderson Henrique Moreira Santos.

Anderson Henrique Moreira Santos

Handwritten signature of Marilva Keesen Greco.

Marilva Keesen Greco

Handwritten signature of Rodrigo Alves Marques.

Rodrigo Alves Marques